

*Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Высшая школа сценических искусств»*

Программа вступительных
испытаний утверждена Ученым
советом вуза 31.08.2017 г.,
протокол №1



**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
ПРОВОДИМЫХ ВУЗОМ САМОСТОЯТЕЛЬНО**

РУССКИЙ ЯЗЫК

Для поступающих на обучение по специальности
52.05.01 Актерское искусство

Москва
2017

I. Пояснительная записка

1. Аннотация.

Программа вступительного испытания по русскому языку предназначена для подготовки абитуриентов, поступающих в Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Высшая школа сценических искусств». Разработана и обсуждена кафедре искусствознания и гуманитарных наук 30 августа 2017 г., протокол №1. Рассмотрена и утверждена на заседании Ученого совета вуза 31 августа 2017 г., протокол №1 .

Настоящая программа вступительного испытания по русскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Вступительное испытание по русскому языку представляет собой письменный тест, включающий задания с объемом знаний, навыков и умений в пределах приведенной ниже программы.

Для поступающих из числа лиц, постоянно проживающих в Крыму, вместо письменного тестирования проводится собеседование не менее чем по пяти вопросам, входящим в программу вступительных испытаний.

2. Требования к абитуриентам.

Письменный вступительный экзамен по русскому языку предполагает владение абитуриентами:

- элементарной лингвистической компетенцией (знания основ науки о языке, о понятии речи, умение использовать эти знания при работе с языковым материалом);
- языковой компетенцией (практическое владение русским языком, соблюдение в устных и письменных высказываниях языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных);
- коммуникативной компетенцией (владение разными видами речевой деятельности).

3. Критерии и система оценки знаний.

Вступительный экзамен по русскому языку представляет собой письменный тест, состоящий из 25 заданий.

Оценивание письменного экзамена по русскому языку проводится по 100-балльной шкале.

Шкала оценивания:

Каждое задание оценивается по 4-балльной шкале:

Баллы	Основные показатели для оценочных суждений.
0 очень слабо	Знает тему, но не знает правила. Допускается не более 6 ошибок или 9 – 10 исправлений.
1 удовлетво- рительно	Знает правила, но может ошибаться. Примеры из текста не всегда верные. Допускается не более 3 ошибок или 6 – 7 исправлений.
2 недостаточно хорошо	Знает правило, приводит простейшие примеры. Находит орфограммы в тексте, но может ошибаться. Допускается не более 2 ошибок и 1–2 исправления или 5 – 6 исправлений.
3 хорошо	Знает правила, может объяснить при помощи примеров из текста и своих. Допускается не более 1 ошибки или 2 – 3 исправлений.
4 отлично	Легко производит простейший языковой анализ слов и предложений на основе изученных правил. Приводит свои примеры.

Максимальная сумма баллов за все задания составляет 100.

Итоговый балл определяется как сумма баллов за выполненные задания.

Минимальное количество баллов для успешного прохождения вступительного испытания – 42.

Продолжительность экзамена – 2 часа.

II. Содержание программы

Тема 1. Фонетика.

Звуки и буквы. Фонетический анализ слова.

Тема 2. Лексика и фразеология.

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ.

Тема 3. Морфемика и словообразование.

Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова.

Тема 4. Грамматика. Морфология.

Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова.

Тема 5. Грамматика. Синтаксис.

Словосочетание. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные

предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение. Сложное предложение. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Сложные предложения с разными видами связи между частями. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксический анализ сложного предложения. Синтаксический анализ (обобщение).

Тема 6. Орфография.

Орфограмма. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений в наречии. Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов различных частей речи. Орфографический анализ.

Тема 7. Пунктуация.

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение). Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение). Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Тире в простом и сложном предложениях. Двоеточие в простом и сложном предложениях.

Пунктуация в простом и сложном предложениях. Пунктуационный анализ.

Тема 8. Речь.

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте. Стали и функционально-смысловые типы речи.

Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации обращения. Анализ текста. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.

Тема 9. Языковые нормы.

Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Грамматические нормы (морфологические нормы). Грамматические нормы (синтаксические нормы).

Тема 10. Выразительность русской речи.

Выразительные средства русской фонетики. Выразительные средства словообразования. Выразительные средства лексики и фразеологии. Выразительные средства грамматики. Анализ средств выразительности.

Тема 11. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.