


*Негосударственное образовательное частное учреждение  
высшего образования  
«Высшая школа сценических искусств»*

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

  
(подпись)

А.Е. Полянкин  
(фамилия, инициалы)

«30» сентября 2016 г.



**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ  
ПРОВОДИМЫХ ВУЗОМ САМОСТОЯТЕЛЬНО**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Для поступающих на обучение по всем специальностям  
(направлениям подготовки)

Москва  
2016

# **I. Пояснительная записка**

## ***1. Аннотация.***

Программа вступительного испытания по русскому языку предназначена для подготовки абитуриентов, поступающих в Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Высшая школа сценических искусств». Утверждена на заседании кафедры искусствоведения и гуманитарных наук 29 сентября 2016 г., протокол № 2.

Настоящая программа вступительного испытания по русскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Вступительное испытание по русскому языку представляет собой письменный тест, включающий задания с объемом знаний, навыков и умений в пределах приведенной ниже программы.

Для поступающих из числа лиц, постоянно проживающих в Крыму, вместо письменного тестирования проводится собеседование не менее чем по пяти вопросам, входящим в программу вступительных испытаний.

## ***2. Требования к абитуриентам.***

Письменный вступительный экзамен по русскому языку предполагает владение абитуриентами:

- элементарной лингвистической компетенцией (знания основ науки о языке, о понятии речи, умение использовать эти знания при работе с языковым материалом);
- языковой компетенцией (практическое владение русским языком, соблюдение в устных и письменных высказываниях языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных);
- коммуникативной компетенцией (владение разными видами речевой деятельности).

## ***3. Критерии и система оценки знаний.***

Вступительный экзамен по русскому языку представляет собой письменный тест, состоящий из 25 заданий. Каждое задание оценивается в 4 балла, максимальная сумма баллов составляет 100.

Оценивание собеседования проводится по 100-балльной шкале. Максимальное количество баллов за ответ на один вопрос – 20, итоговый балл определяется как сумма баллов за ответы на все вопросы собеседования.

## **II. Содержание программы**

### **Тема 1. Фонетика.**

Звуки и буквы. Фонетический анализ слова.

### **Тема 2. Лексика и фразеология.**

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ.

### **Тема 3. Морфемика и словообразование.**

Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова.

### **Тема 4. Грамматика. Морфология.**

Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова.

### **Тема 5. Грамматика. Синтаксис.**

Словосочетание. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение. Сложное предложение. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Сложные предложения с разными видами связи между частями. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксический анализ сложного предложения. Синтаксический анализ (обобщение).

### **Тема 6. Орфография.**

Орфограмма. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений в наречии. Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов различных частей речи. Орфографический анализ.

## **Тема 7. Пунктуация.**

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение). Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение). Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Тире в простом и сложном предложениях. Двоеточие в простом и сложном предложениях.

Пунктуация в простом и сложном предложениях. Пунктуационный анализ.

## **Тема 8. Речь.**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте. Стали и функционально-смысловые типы речи.

Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации обращения. Анализ текста. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.

## **Тема 9. Языковые нормы.**

Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Грамматические нормы (морфологические нормы). Грамматические нормы (синтаксические нормы).

## **Тема 10. Выразительность русской речи.**

Выразительные средства русской фонетики. Выразительные средства словообразования. Выразительные средства лексики и фразеологии. Выразительные средства грамматики. Анализ средств выразительности.

**Тема 11. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.**